

# INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE PIC, PA Y RETOS

## SEMANA DE LA INNOVACIÓN

2020



14 SEPTIEMBRE-2020

**UCompensar**  
**Curriculum**

# INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DE PIC, PA Y RETOS SEMANA DE LA INNOVACIÓN

*Elaboración: Gareth Barrera, Claudia Milena García, José Daniel Quiroga.*

**NOMBRE DEL PIC, PA O RETO:** \_\_\_\_\_

**FACULTAD O DEPARTAMENTO DEL PIC, PA O RETO:** \_\_\_\_\_

**PROGRAMA(S) DEL PICA, PA O RETO:** \_\_\_\_\_

Calificación obligatoria de todos los criterios entre 0 a 5 según corresponda. Para acceso a internos y externos.

Calificación por parte de los asistentes opcional y de los jurados obligatorio.

CRITERIOS	PESO	0	1	2	3	4	5
1. <b>Pertinencia:</b> Respuesta efectiva a un problema, necesidad o interés existente en sector real.	<b>20 %</b>						
2. <b>Globalización:</b> Correspondencia con uno o varios de los Objetivos de Desarrollo Sostenible - ODS.	<b>10 %</b>						
3. <b>Creatividad:</b> el producto o resultado del PIC, PA o Reto es un solución creativa o innovadora a la necesidad identificada.	<b>20 %</b>						
4. <b>Transformación:</b> la implementación del producto o resultado presentado tiene un potencial efecto transformador en las organizaciones o la sociedad.	<b>10 %</b>						
5. <b>Integración curricular:</b> integración de saberes y contenidos interdisciplinarios, de competencias y equipos docentes.	<b>10 %</b>						
6. <b>Calidad de la sustentación:</b> estructura, fluidez, apoyos y materiales evidenciados en la sustentación.	<b>10 %</b>						
7. <b>Coherencia:</b> Relación entre título, objetivo, problema/necesidad o interés que se pretende atender y la solución presentada.	<b>10%</b>						
8. <b>Vinculación actores externos:</b> Participación de profesionales y colaboradores de varias áreas que hacen parte de las instituciones vinculadas al proyecto (evidencias - aportes).	<b>10</b>						

**Nota: El instrumento será configurado para su calificación en línea por parte de los asistentes y jurados; estos últimos recibirán una inducción una semana antes del evento (instrumento, uso y aspectos técnicos).**